

PROJECTKOOR
GELDERLAND

Johannes van Damascus

ZING JE MEE?

Projectkoor Gelderland zoekt zangers – vooral tenoren en bassen

Dit najaar gaat Projectkoor Gelderland weer een uitzonderlijk muzikaal avontuur aan. Onder leiding van dirigent, zangeres en Slavisch specialist Leenke de Lege duiken we in indrukwekkend Russisch repertoire. Op het programma staan de kamermuziekversie van Johannes van Damascus van Sergej Tanejev en delen uit het Requiem voor Gevallen Broeders van Aleksandr Kastalski.

Een unieke kans om je muzikale horizon te verbreden. We brengen muziek van vrede uit een nu zo oorlogszuchtig land, begeleid door een ensemble van vijf strijkers. Het programma wordt aangevuld met enkele Engelstalige a capella-werken, die hetzelfde verlangen naar rust en verzoening uitdrukken.

Voor dit project stellen we een koor samen van 40 tot 48 zangers. Ditmaal vormen de diepe stemmen de ruggengraat van het programma. Daarom zoeken we vooral kleurrijke tenoren, elegante baritons en bassen met een solide laagte. Voor een enkele hoge sopraan of lage alt is ook nog plek.

Tenoren en bassen, dit is jullie moment. Een betere kans om kennis te maken met de intense emoties van de Russische koormuziek komt niet snel voorbij. En met Leenke als gids zijn die zestien regels Russisch en Kerkslavisch zo onder de knie. **Aarzel niet en meld je aan vóór 1 juni 2025.**

Je kunt rekenen op een uitstekende organisatie, een topdirigent die dit repertoire tot leven brengt, repetities met plezier én uitstekend oefenmateriaal.

Repetities zijn meestal op zaterdag 10-15 uur in de PKN-kerk in Huissen. Een lift vanaf station Arnhem of Nijmegen kan worden geregeld.

Data: 25 oktober, 8 november, 6 december 2025, 9 januari (vrijdagavond), 10 januari, 31 januari, 14 februari, 28 februari, 6 maart 2026 (vrijdagavond, generale).

Concerten op 7 en 8 maart 2026

Deelnamekosten: 90 euro (studenten) of 180 euro
Bladmuziek (schatting): 15 euro (studenten) of 25 euro

Meer informatie: projectkoorgelderland.nl